

SOMMAIRE DE LA PREMIÈRE PARTIE

L'enjeu civique des formations de base	15
Qu'entend-on par enjeu?	15
Qu'est-ce qu'un enjeu civique?	17
Enjeux civiques et définition des compétences de base	21
Le déroulement de l'étude	21
En Guyane... et ailleurs	25
« Illettrisme » ?	25
Savoirs, identité, différenciation et domination	27
Assimilation ou interculturalité ?	30
Citoyenneté universelle ou citoyenneté occidentale?	32
Quelle(s) langue(s) ?	34
Insertion individuelle ou développement collectif	37
Lien social formel et informel	40
Local et mondial	42
La dimension civique dans le projet du DPLI	47
Les travaux préparatoires	47
Le dispositif	50
La formation des professionnels	52
L'évaluation du dispositif	55
La vision des enjeux par les acteurs	59
Vision des enjeux et logiques d'acteurs	59
Utilités pratiques	60
Trouver sa place dans la société	63
La relation au politique	68
Les relations intercommunautaires	70
Les pratiques actuelles	73
Le destin des formations-actions	73

Les contenus et supports	74
Le travail interculturel	77
L'usage des langues en formation	82
Une prise en compte réduite de la vie « informelle» Le travail avec l'environnement	83
La dimension collective du travail de formation	84
Comprendre les limites actuelles du dispositif	85
Perspectives	87
Clarifier les objectifs et les affichages	91
Diversifier les partenaires institutionnels	91
Revoir les canaux de recrutement L'évolution des modes de travail pédagogique Toucher tous les publics	93
	95
	97
	103

SOMMAIRE DES FICHES

Première partie: Eclairages théoriques	III
1 Citoyenneté	113
2 Démocratie	117
3 Identité	120
4 Biens de base	123
5 Domination	126
6 Appartenance	129
7 Emotions	132
8 Le concept de culture	135
9 Intégration et Cie	139
10 D'un monde à l'autre: l'immigration 11	141
Ethnie et nation	144
12 Multiculturalisme et communautarisme 13	147
Langue, pensée et culture	150
14 Ecriture et autonomie	153
15 Les modes de travail pédagogique	156
16 Les pédagogies de la citoyenneté	160
Deuxième partie: Pistes pratiques	163
17 Interculturalité	165
18 Ecrire pour communiquer	168
19 D'où je viens	171
20 Ateliers d'écriture	174
21 Le jeu entre les langues	177
22 Utiliser et comprendre les institutions 23	180
Découvrir la vie associative	183
24 Matières à penser	186
25 Médias	189
26 Bibliothèques	192
27 Théâtre et jeux de rôle	195
28 Expressions et participation des usagers	198